

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**г. Калининграда гимназия № 32**

<b>«Принято»</b> на заседании кафедры Протокол № _1 от «_26_» _августа 2021 г.	<b>«Согласовано»</b> на заседании НМС МАОУ гимназии № 32 Протокол № _2_ от «_26» _августа 2021 г.
---	---

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности**

**«Первые шаги в экономику»**

**3 «А» класс**

Предмет, класс

Направленность программы: социальное проектирование.

Количество часов на год: 16

Всего в неделю: 1

Уровень; базовый

г. Калининград

2021

## **Программа учебного курса внеурочной деятельности**

### **«Первые шаги в экономику»**

**Направленность программы:** социальное проектирование. По содержанию является учебно-познавательной; по функциональному предназначению – развивающей; по уровню- базовый; по форме организации – коллективно-групповой; по времени реализации – 1 год, занятия проводятся - 1 час в неделю, 16 часов в год. Программа предназначена для работы с учащимися начальных классов во внеурочной деятельности. Программа разработана с учетом программы воспитания и постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, рабочей программы воспитания МАОУ гимназии № 32.

### **I. Пояснительная записка**

#### **Актуальность программы.**

Начальное экономическое образование является одним из факторов, оказывающих влияние на становление личности ребёнка в его отношении к материальным и духовным ценностям. Реальность нашего времени требует, чтобы уже младший школьник знал, что такое потребности и ограниченность возможностей их удовлетворения, умел делать осознанный (экономически рациональный) выбор, представлял назначение денег, понимал, из чего складывается бюджет семьи, что такое цена товара и от чего она зависит, как создаётся богатство, как им возможно распорядиться. Поэтому очень важно именно в это время правильно преподнести детям ту экономическую информацию, с которой они сталкиваются в реальной жизни.

Логика программы курса представляет собой систему содержательных линий. Она построена таким образом, что каждая предыдущая тема является основой для изучения последующих.

**Цель программы:** формирование начальных представлений об окружающих экономических условиях жизни и деятельности людей.

**Задачи программы:**

1. Формировать у учащихся представление об экономике как сфере деятельности человека, связанной с проблемой удовлетворения его потребностей;

2. Обеспечивать осознание младшими школьниками взаимосвязи труда человека с его результатами, приложенных усилий с успешностью деятельности;

3. Развивать основы потребительской культуры;

4. Расширять активный словарь учащихся, включая в него экономические термины;

5. Способствовать освоению на информационном и эмпирическом уровне новых социальных ролей — «покупатель», «потребитель» — и функций, их характеризующих;

6. Формировать бережливость, экономность, трудолюбие, щедрость;

7. Показать необходимость человеческих знаний и образования для формирования нового информационного общества и создания инновационной экономики.

### **1. Описание места учебного курса внеурочной деятельности в учебном плане**

**Программа рассчитана на 16 учебных часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю .**

### **2. Описание учебно-методического комплекта**

1. Т.В. Смирнова. Дом в Обычном переулке. Экономическая сказка для детей. Самара: Корпорация «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2012 160 с.

2. Т.В. Смирнова. Экономический сказочный словарь. Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2012 128 с.

3. Т.В.Смирнова, Т.Н. Проснякова. Методические рекомендации к факультативному курсу «Экономика». Самара: Издательство «Учебная литература: Издательский дом «Федоров», 2012 96 с.

### **3. Планируемые результаты освоение учебного курса.**

#### **Предметные результаты:**

- овладение понятиями: экономный, щедрый, заправливый, бережливый;
- понимание необходимости бережного отношения к любой собственности;
- знакомство с различными профессиями;
- осознание важности домашнего труда для ведения хозяйства;
- осознание того, что учебный труд, - это не только источник знаний, но залог будущего мастерства.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательство и др.);
- умение самостоятельно справляться с поставленными задачами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные отношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли.

#### **Личностные результаты:**

- развитие личностных качеств: экономность, бережливость, аккуратность, уважение к человеческому труду;
- понимание того, что важно заботиться не только о себе, но и о своих близких (и о членах своей семьи, и о тех, кто рядом, но нуждается в помощи);
- уважительное отношение к иному мнению.

### **II. Содержание изучаемого курса**

3-ий класс. 16 часов: 1 раз в неделю по 1 часу (каждый вторник в течение 2 полугодия)

**Форма организации:**

- лекционно-практические занятия;
- практикум,
- самостоятельные
- групповые работы (работы над проектами).
- занятие-конференция.

В программе курса не предусмотрено жесткое разделение учебного времени и фиксированного порядка прохождения тем: эту задачу учитель решает сам, сообразуясь с условиями образовательного учреждения и возрастом учащихся.

Во внеурочном модуле «Юный архитектор» используется смена видов деятельности в течение учебного процесса (графика, живопись, декоративная работа, работа в различном материале и работа на компьютере).

Занятия в творческом объединении позволяют избежать потери интереса к изобразительному искусству, сохраняется эффект новизны и в то же время предоставляется возможность систематически работать над овладением художественными материалами и техниками.

Работа обучающихся реализуется с помощью интерактивной проектной деятельности учащихся.

Выполнение проектов требует от учащихся широкого поиска, структурирования и анализа дополнительной информации по теме.

Задача педагога – подготовить дифференцированные задания. Правильная подача базовой информации поможет ученикам понять задание и повысить вероятность выполнения ими этого задания.

**Методы преподавания** (включая формы организации учебных занятий)

Занятия проводятся в соответствии с расписанием полным составом.

Учащиеся получают реальные результаты деятельности в процессе обучения.

Занятия включают лекционную и практическую часть.

Теоретическую и прикладную часть курса (на усмотрение преподавателя) можно изучать параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

В преподавании данного курса используются **методы:**

- информационно-рецептивный;
- проектный метод;
- практические занятия.

**Алгоритм проведения проекта.**

1 этап – постановка проблемы. Погружение в мир дизайна (основные понятия, история, виды, цели и задачи дизайна, элементы дизайна, принципы дизайна)

2 этап – уточнение направления исследования. Изучение исторической эпохи в контексте искусства и жизнедеятельности человека.

На данном этапе необходимо уточнить Интернет-ресурсы, которые будут использованы при разработке данного проекта. Будет уточнен алгоритм исследования, определен характер работы – групповой или индивидуальный, уточнены критерии оценки проекта для учащихся.

3 этап – объединение и систематизация собранного материала.

4 этап – выполнение художественно – творческих работ. Применение различных техник и способов, наиболее актуальных и целесообразных.

5 этап – оформление работы. Каждая группа или обучающийся должны представить готовый проект в виде мультимедийной презентации, которая продемонстрирует качество собранного материала, и будет являться базой для систематизации полученных знаний. А также в виде творческих работ и моделей.

5 этап – представление результата работы. В зависимости от объема и поставленных педагогических задач, представление итогов работы может быть проведено или на школьной конференции, или непосредственно на учебном занятии.

6 этап – подведение итогов. Рефлексия.

Возможность развития данной проектной деятельности:

Вариантом данного проекта может быть и исследование на основе Интернет-ресурсов принципов построения архитектурных объектов, выбора используемых материалов, изменение техник, цвета и др. Особенностью проекта может стать его масштабируемость, дополняемость в зависимости от подключения новых проектных групп.

### III. Тематическое планирование курса

#### «Первые шаги в экономику»

1 час в неделю, всего – 16 часов

№ п/п	Тематический раздел (общее количество часов)	Контролируемые элементы содержания	Планируемые образовательные результаты ( <i>предметные; метапредметные; личностные (с учетом рабочей программы воспитания)</i> )	Кол-во часов на практические работы
1	Жила-была денежка, 7 часов	изготовление изделий из природного	<ul style="list-style-type: none"><li>производить выбор товаров в условиях ограниченности</li></ul>	3

		материала для подарка;	<p>семейного бюджета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять простейшие экономические расчёты;</li> <li>• планировать результаты экономии и бережливости.</li> <li>• устанавливать зависимость между ценой и определяющими её факторами;</li> <li>• выделять существенные характеристики товара.</li> <li>• раскрывать причины возникновения денег;</li> <li>• различать российские и иностранные деньги.</li> </ul>	
2	У всякого товара есть цена, 2 часа	Игра «Магазин»		1
3	Что нужно знать, чтобы товары покупать?, 3 часа	Игры «Парикмахерская», «Больница», «Школа»,		1
4	Доход не бывает без хлопот, 3 часа	Мастер-класс		1
5	«Дом невелик, да лежать не велит», 1 час	мастер-классы «Я умею и могу научить всех».		1